

2010

2011

Друштво гуслара „Жича“

Међународни
фестивал
младих гуслара

[1]

Пројекат за конкурс

изворно народно, аматерско стваралаштво и очување нематеријалног културног наслеђа

МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ МЛАДИХ ГУСЛАРА

Пројекат афирмише образовање и стварање могућности такмичења младих у области гуслања и епског певања, а самим тим повезивање младих из Републике Србије као матице и дијаспоре.

Афирмацијом гусала и образовањем младих у области гуслања и епског певања стварају се услови да кроз организовање Међународног фестивала младих гуслара на такмичарском нивоу, Србија добије квалитетан и препознатљив, јединствен фестивал младих који ће помоћи развоју српске културе, интересовање за нашу земљу и квалитетног представљања гусала широм света.

Први међународни фестивал младих српских гуслара, одржан је 21. маја 2010. године у Краљеву, где је домаћин било Друштво гуслара „Жича“, у сали Дому војске. За фестивал се пријавило 40 младих гуслара од којих је, 24 учествовало на полуфиналу, а 15 гуслара учествовало у финалу. Многобројна публика која се окупита тога дана у препуној сали дала је велики допринос одржавању овог величанственог догађаја. Фестивал је пропратило 10- так медијских кућа. Допринос је дао и национални јавни сервис РТС. Учесници на фестивалу су били старости чак од 5, па све до 18 године, што је дало јединствену слику на позорници али веома малу разлику у квалитету гуслања између такмичара. Подједнако су добро гуслали и млађи и старији. На фестивалу су учествовали такмичари из сва четири савеза гуслара као и полазници музичке школе „Стеван Мокрањац“ из Краљева.

Оцена је да би наставак организовања међународног фестивала младих гуслара до 18 година била идеална прилика да се убудуће створе услови за афирмативно такмичење, посебно из разлога што су савези гуслара Србије, Републике Српске, Црне Горе и дијаспоре великодушно подржали ову идеју. Од стране истих је потврђен потребан потенцијал такмичара и за наредне године. Сви савези су преузели иницијативу да афирмишу Фестивал.

Овај пројекат има и едукативни карактер према деци школског узраста, не заборављајући у исто време и одрасле људе.

- ✓ Унапређење стваралаштва у области културе, историје, књижевности и образовања;
- ✓ Развој свести младих и њихово информисање о српским вредностима и традицији, посебно вредности епске песме;
- ✓ Популаризација српске баштине и интересовање младих нараштаја за српске вредности
- ✓ Очување српског националног и културног идентитета;
- ✓ Информисаност и едукација деце и омладине, али и осталих грађана о свим културним, научним, образовним наслеђима

- ✓ Представљање и афирмација најстаријег традиционалног инструмента и његове образовне мисије;
- ✓ Представљање стварности и вредности нашег народа, идентитета и окружења.
